

CINECLUB 2010
Martes 18:30 hrs
Sala Rubén Darío Centro Extensión Universidad de Valparaíso
Errázuriz 1108, Valparaíso

Inauguración: HOMENAJE A ERIC ROHMER

Martes 27 Abril:

"La marquesa de O" – Eric Rohmer (102') 1976 (Francia-Alemania)

Mayo: COLECTIVOS

Martes 4 Mayo:

"Ten minutes older: the cello" – VV.AA. (95') 2002 (Reino Unido-Alemania-Francia)

Martes 11 Mayo:

"Ten minutes older: the trumpet" – VV.AA. (92') 2002 (España-Reino Unido-Alemania-Finlandia-China)

Martes 18 Mayo:

"Tickets" – Abbas Kiarostami, Ken Loach y Ermanno Olmi (109') 2005 (Italia-Reino Unido)

Martes 25 Mayo:

"A cada uno su cine" – VV.AA. (100') 2007 (Francia)

Junio EL LADO OSCURO

Martes 1 Junio:

"Caminaré como un caballo loco" – Fernando Arrabal (100') 1973 (Francia)

Martes 8 Junio:

"Cabeza borradora" – David Lynch (108') 1976 (EE.UU.)

Martes 15 Junio:

"Begotten" – Elias Merhige (78') 1990 (EE.UU.)

Martes 22 Junio:

"Instituto Benjamita" – Hermanos Quay (104') 1995 (Reino Unido)

Martes 29 Junio:

"Sileni" – Jan Svankmajer (118') 2005 (República Checa)

Julio CIEN AÑOS DEL CINE

Martes 6 Julio :

"Los hermanos Skladanowsky" – Wim Wenders (79') 1995 (Alemania)

Martes 13 Julio:

"Las 101 noches de Simon Cinema" – (101') 1995 (Francia)

Martes 20 Julio:

"Salaam Cinema" – Mohsen Makhmalbaf (75') 1995 (Irán)

Martes 27 Julio:

"Nitrato de plata" – Marco Ferreri (87') 1996 (Italia-Francia-Hungría)

Agosto CINE Y MÚSICA

Martes 3 Agosto

"Selección de animaciones de Norman McLaren" (70') 1940-1971 (Canadá)

Martes 10 Agosto

"Las señoritas de Rochefort" – Jacques Demy (120') 1967 (Francia)

Martes 17 Agosto

"Hair" – Milos Forman (120') 1979 (EE.UU.)

Martes 24 Agosto

"Koyaanisqatsi" – Godfrey Reggio (86') 1982 (EE.UU.)

Martes 31 Agosto

"El silencio antes de Bach" – Pere Portabella (102') 2007 (España-Alemania)

Septiembre LOS REVOLUCIONARIOS

Martes 7 Sept

"Film de amor y anarquía" – Lina Wertmüller (120') 1973 (Italia)

Martes 14 Sept

"La Patagonia rebelde" – Héctor Olivera (110') 1974 (Argentina)

Martes 21 Sept

"Sacco y Vanzetti" – Giuliano Montaldo (120') 1971 (Italia-Francia)

Martes 28 Sept

"Tierra y Libertad" – Ken Loach (105') 1995 (Reino Unido-España)

Octubre ANIMACIONES FUTURAS

Martes 5 Octubre

"Ghost in the shell" – Mamoru Oshii (83') 1995 (Japón)

Martes 12 Octubre

"Wonderful days" - Moon-saeng Kim (86') 2003 (Corea del Sur-EE.UU.)

Martes 19 Octubre

"A scanner darkly" – Richard Linklater (100') 2006 (EE.UU.)

Martes 26 Octubre

"Renaissance" – Christian Volckman (105') 2006 (Francia)

Noviembre LA NUEVA OLA JAPONESA

Martes 2 Nov

"Un hombre desaparece" – Shohei Imamura (124') 1967 (Japón)

Martes 9 Nov

"El infierno del primer amor" – Susumu Hani (104') 1968 (Japón)

Martes 16 Nov

"Muerte por ahorcamiento" – Nagisa Oshima (117') 1968 (Japón)

Martes 23 Nov

"Cortejo fúnebre de rosas" – Toshio Matsumoto (105') 1969 (Japón)

Martes 30 Nov

"Doble suicidio" – Masahiro Shinoda (103') 1969 (Japón)